

- 1** Références texte de guidage  
Description guide
- D** Départ  
Start
- Boucle locale  
Circular walk
- Sens de la boucle  
Way to go
- Liaison inter-boucle  
Junction path
- GR  
GR path



Renseignements :  
**Office de Tourisme  
d'Issigeac**  
Place du Château  
24560 ISSIGEAC  
Tél. 05 53 58 79 62

- a** Références texte patrimoine  
Heritage description
- Monument religieux  
Religious monument
- Calvaire  
Calvary
- Point de vue  
Viewpoint
- Hameau de caractère  
Hamlet of character



Édition, mise en page : C.C.P.S.P., tous droits réservés.  
Cartographie : Production 05 49 88 14 03  
Photographie : M. I'Hoste, E. Szwed (C.C.P.S.P.).

**Code de balisage départemental et implantation (cas généraux)**

- Boucle locale  
Circular walk
- Itinéraire de liaison  
Junction Path
- Équerres directionnelles de soutiens apposées sur certaines balises :
  - Aller tout droit  
Straight on
  - Tourner à droite  
Turn right
  - Tourner à gauche  
Turn left

- Une balise placée côté opposé à une bifurcation indique « aller tout droit ». *Straight on.*
- Une première balise avant le carrefour puis une balise de rappel indique « Aller tout droit ». *Straight on.*

- Balisage des carrefours, changement de direction. La balise est en général placée dans l'angle que forme le changement de direction. *Turn right or left.*
- Ce type d'implantation est présente pour contourner une contrainte d'usage en aval et / ou en amont du changement de direction. *Turn right or left.*

## N° 6 Boucle de St-Perdoux



**(D)** Depuis le panneau d'appel récupérer le chemin face à la mairie. Le suivre sur 95 m. Avant les vergers, tourner à droite. Poursuivre en descendant entre les vergers sur 380 m. À l'intersection continuer sur le chemin le plus à droite.

**(1)** Poursuivre sur la route sur 520 m. Passer les maisons puis avant la descente, emprunter le chemin qui remonte à droite. À l'intersection, ignorer le chemin de gauche et poursuivre sur 250 m en longeant le bois.

**(2)** À la prochaine intersection tourner à droite et remonter jusqu'au bois de Saint Perdoux. Longer la haie et emprunter le petit sentier dans le bois. À 200 m, tourner à droite et poursuivre dans le bois pendant 250 m.

À sa sortie, traverser la prairie et longer la haie sur votre droite. Continuer tout droit en passant dans le bois. À la sortie continuer tout droit puis tourner à droite le long de la haie sur 260 m. Tourner à gauche à la fin de la haie et emprunter de nouveau un sentier entre deux haies sur 100 m. À sa sortie, tourner à droite et longer les vergers sur 250 m.



**(3)** Arrivé au hameau des « Mayets », tourner à droite et redescendre sur la route principale. À la sortie du hameau, à l'intersection, tourner à droite. Poursuivre sur la route pendant 830 m.

Après les vignes, face au bois, tourner à gauche et longer la haie puis le bois. Continuer tout droit en longeant les vignes. Arrivé face à la pinède, continuer à droite en la longeant. Redescendre toujours sur le sentier, laisser la pinède et tourner à droite en longeant les vignes sur 110 m.

**(4)** À la fin de la haie, tourner à gauche entre les parcelles cultivées sur 145 m. À l'intersection, tourner à droite et continuer tout droit sur 600 m. A la route toujours tout droit jusqu'à la prochaine intersection. Tourner à droite au niveau de la croix. Continuer tout droit sur 170 m pour rejoindre le panneau d'appel.

## Zoom sur les lieux-dits

« **les Noillettes** » : dérivé de *noyer*, arbre qui caractérise la propriété.

« **les Bertrands** » : d'origine germanique *berth*, *brillant* et *hramn*, *le corbeau*.

« **les Crambes** » : *chambres* en gascon, peut-être l'endroit où on logeait les valets de ferme.

« **Puy-Redon** » : *Puy* du latin *podium*, lieu élevé, colline et *Redon*, qui est rond. La colline arrondie.

## D'hier à aujourd'hui...

En chemin, à l'aide de votre carte, repérez le patrimoine. À vous de jouer !

**(d)** : domestique

**(f)** : faune-flore

**(v)** : viticole

**(o)** : demeures et châteaux

**(r)** : religieux

De nombreuses dolines caractérisent la commune de St-Perdoux, offrant au marcheur des courbes harmonieuses et des paysages changeants, au gré des vallons. Les vignes l'apparentent au Bergeracois et les arbres fruitiers rappellent que nous sommes à deux pas du Lot-et-Garonne.

La polyculture façonne le paysage de St-Perdoux, s'adaptant au relief et créant ainsi une mosaïque de terroirs. On y cultive la *prune d'Ente* qui après avoir été lavée et séchée devient le pruneau.

L'architecture de type périgourdine se retrouve tout au long de la balade avec des toitures particulières en tuiles plates que l'on retrouve sur les fermes, les granges...

Aux « Noillettes », au bord de l'ancienne route de Napoléon on apercevra un bel ensemble de granges avec des annexes (étable, poulailler) **(d)**.

On remarque de belles restaurations de certaines propriétés, comme le *domaine de Puy-Redon* édifié au XVII<sup>e</sup> s et remanié au XIX<sup>e</sup> s. Construit sur ce que l'on appelle *un puy* qui est un pic très élevé, cet ancien manoir est aujourd'hui une propriété viticole **(o)**.



Aux « Mayets », on apercevra une autre propriété viticole en pierre avec ses deux tours **(p)**.

À « Mégnac », se trouve *une grue de chargement* ou *quai à vendange*. Les grues de chargements étaient utilisées lors des vendanges et permettaient d'acheminer les récoltes vers les pressoirs.

À « la Grand Font » se trouve une résurgence du réseau souterrain donnant naissance au ruisseau dit *le Courbarieux* affluent du *Dropt*. Des puits et des sources captées ont été bâtis à proximité des habitations, facilitant alors l'accès à l'eau courante.

## Zoom avifaune

*L'engoulevent d'Europe* est un oiseau qui niche dans les bois de feuillus et de conifères. L'espèce est menacée par les changements des techniques sylvicoles, de l'usage des pesticides qui ont diminué la disponibilité des insectes... Encore présent sur la commune, vous aurez peut-être la chance de l'apercevoir **(f)**.

## Visite du bourg de Saint-Perdoux

*Sanctus Pardulphus* en 1298, *St-Perdhou-de-Causac* en 1742. St-Perdoux était abbé de Guéret au VII<sup>e</sup> s./ V<sup>e</sup> s. Le nom de ce saint est dérivé de *pardon*, venant du latin *par* (complètement) et *donare*, *donner*.



L'église de St-Perdoux construite entre le XV<sup>e</sup> s. et XVI<sup>e</sup> s., comporte deux chapelles latérales, une porte romane et une cloche imposante. Initialement pourvue d'un clocher-mur, l'édifice fut remanié au XIX<sup>e</sup> s., inspiré de l'architecture de style gothique **(r)**.

Proche de l'église se trouve une croix latine en pierre remaniée au XIX<sup>e</sup> s. On remarque d'autres croix, sans doute liées à des étapes sur le chemin de procession **(r)**.

## Curiosités, histoire

### Route de Napoléon :

Cette route aménagée à l'époque de Napoléon a été tracée de manière rectiligne pour permettre d'acheminer les troupes et l'armement (canons) le plus rapidement possible en direction de l'Espagne. À Monsaguel, commune voisine dans le cimetière se trouve la tombe d'Étienne Fourtet, fidèle soldat de l'empereur Napoléon (1765 / 1851).

Il existait sur la commune de St-Perdoux une forge, aujourd'hui disparue tout comme *le travail à ferrer* les chevaux qui se trouvait non loin de l'actuelle mairie.

### Source et gouffre des « Crambres » :

Proche du bois de St-Perdoux se trouve un souterrain, découvert à la fin du XIX<sup>e</sup> s. par un préhistorien aux Eyzies. Un couloir d'accès menant à plusieurs salles aurait été découvert. Aujourd'hui il reste cependant inaccessible, privé et extrêmement dangereux.