



ESPACE  
CULTUREL  
EYMET

**L'EDEN**

SAISON  
2024  
2025

Prenez le temps  
d'Eymet... goûter et savourer  
la culture !

**VIVRE** des moments forts de théâtre, de musique, de danse... Dans ce nouvel agenda, découvrez notre programmation 2024-2025, construite en restant à l'écoute de vos envies, récoltées à l'issue des spectacles de la saison dernière. Diversifiée et éclectique, cette saison se colore aux tons d'une :

**Éternelle jeunesse en ébullition !**

**CHOISIR** un nom ensemble... Cette année vous avez choisi de renommer l'Espace Culturel au nom de l'Eden, l'ancien cinéma d'Eymet situé sur le boulevard. C'est aussi un clin d'œil au plus vieux cinéma du monde. En 1895, les frères Lumière organisent des projections de leur nouvelle invention « Le cinématographe » à l'Eden, salle de spectacle de La Ciotat. De tous les lieux qui ont accueilli les projections des premiers films Lumière, l'Eden est la seule salle encore en activité. Longue vie à notre Eden eymétois !

**PARTICIPER** à des projets de création artistique. Notre projet d'accueil d'artistes en résidence de création se renforce cette année. Vous serez toujours invités à échanger avec les cinq compagnies qui s'installeront à Eymet pour créer leur spectacle. Elles attendent vos retours à l'issue de leurs sorties de résidence. Et cette année, un flash spécial sur Laura Lafon, artiste photographe, qui s'invite à nos tablées eymétoises pour parler d'amour. Cette nouvelle mouture d' *Ici ou Là, en images*  est née d'un partenariat entre la municipalité d'Eymet et l'Agence Culturelle Départementale Dordogne-Périgord, elle donnera lieu à l'édition d'un livre et sera exposée à partir de juillet 2025, à l'occasion de notre exposition photo en extérieur qui passe désormais en biennale.

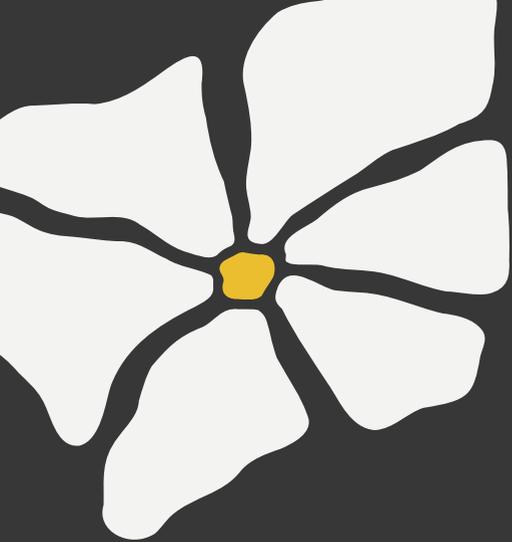
**DONNER** un accès libre et gratuit à la bibliothèque pour consolider son rôle social, culturel et éducatif. Désormais, l'inscription à la bibliothèque est gratuite pour tous, une volonté de l'équipe municipale d'offrir un accès simplifié et démocratique à la lecture.

Ce projet culturel participatif se construit au cœur de notre ruralité grâce à l'implication de nos associations toujours plus actives, grâce à l'engagement des établissements scolaires, de nos services municipaux, de nos chers bénévoles mais aussi grâce au soutien précieux de nos partenaires institutionnels. Il vous est destiné, alors :

**Rendez-vous en Septembre 2024 pour la soirée de présentation de saison !**

Mais avant cela, ne manquez pas les deux spectacles de rue des *Affluents* en juillet, les 4 séances de *Ciné sous les étoiles*, les *Apéros Cadix*... un bel été vous attend.

La Commission Culturelle.



# Saison Culturelle

## 2024-2025 / Eymet

**Informations :**  
 service culturel Eymet  
 05 53 22 22 10  
 service.culture-eymet@orange.fr  
 www.eymet-dordogne.fr

### Septembre 2024

**Samedi 21** - Soirée de lancement de saison ..... 7

### Octobre 2024

**Dimanche 6** - La route du blues ..... 8

**Samedi 19** - Omar Sosa & Disco Minck "DO's" (Maquiz'Art) ..... 20

### Novembre 2024

**Samedi 2** - Etienne Déconfin trio "Wanted" (Maquiz'Art) ..... 22

**Samedi 16** - Romain Pilon "Finding Light" (Maquiz'Art) ..... 22

**Lundi 25 au vendredi 29** - Laura Lafon, photographe ..... 24

**Samedi 23** - Fortune ..... 9

**Samedi 30** - Samy Thiébault "In Waves" (Maquiz'Art) ..... 22

### Décembre 2024

**Lundi 2 au vendredi 6** - In Colpa ..... 10

**Samedi 14** - Jean Pierre Como "Infinite" (Maquiz'Art) ..... 22

**Mardi 17** - La pire pirate de tout l'étang ..... 11

### Janvier 2025

**Samedi 11** - Programmation en cours (Maquiz'Art) ..... 22

**Lundi 13 au vendredi 24** - Pièce en plastique ..... 12

**Samedi 25** - Christophe Panzani "Mères Océans" (Maquiz'Art) ..... 22

### Février 2025

**Samedi 1<sup>er</sup>** - Transhumance ..... 13

**Samedi 8** - Daniel Zimmermann "L'homme à la tête de chou in Uruguay" ... 23

**Lundi 10 au vendredi 21** - Coup de foudre ..... 14

**Samedi 22** - Human Flow "Memories" (Maquiz'Art) ..... 23

### Mars 2025

**Samedi 8** - Programmation en cours (Maquiz'Art) ..... 23

**Lundi 3 au vendredi 14** - Blanche Biche ..... 15

**Samedi 22** - Matthieu Donarier "25 ans" (Maquiz'Art) ..... 23

### Avril 2025

**Samedi 5** - Programmation en cours (Maquiz'Art) ..... 23

**Samedi 12** - L'augmentation ..... 16

**Samedi 19** - Yoann Loustalot "Yeti" (Maquiz'Art) ..... 23

### Mai 2025

**Samedi 3** - Fidel Fournayron "OKO" (Maquiz'Art) ..... 23

**Lundi 12 au vendredi 16** - Les mains dans la terre ..... 17

**Samedi 17** - Jacky Terrasson "Moving on" (Maquiz'Art) ..... 20

**Samedi 24** - Woodstock Experience ..... 18

# Infos pratiques

## 2024-2025 / Eymet

### Tarifs

**Tarif Plein** : 12 €

**Tarif réduit** (-18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi/RSA) : 6 €

**Tarif sortie de résidence** : 6 €

**Abonnement Pass'** :

Pour 3 spectacles au choix  
Pass' nominatif à 30 € et payable d'avance.

**Réduction groupe** :

10 personnes et plus

**Gratuit** pour les moins de 12 ans

### Informations

**Mairie d'Eymet - Service culturel** :

Du lundi au vendredi  
9h à 12h et 14h à 17h  
Tél : 05 53 22 22 10

### Billetterie

**Office de tourisme** :  
Place Gambetta Eymet  
Tél : 05 53 23 74 95



#### Nouveauté !

Il est maintenant possible de payer via le **Pass Culture**.  
Plus de renseignements sur le site [pass.culture.fr](http://pass.culture.fr)

### Attention

- Ouverture des guichets 30 mn avant le début du spectacle.
- Modes de règlements acceptés : chèques à l'ordre du Trésor Public, espèces.
- Les spectacles commencent à l'heure !
- Les téléphones portables doivent impérativement être éteints avant l'entrée dans la salle.
- Il est interdit de filmer, de photographier et d'enregistrer les spectacles.
- L'Eden est accessible aux personnes handicapées.
- Il est fortement conseillé de réserver vos places.
- Retrouvez l'intégralité de la programmation sur le site de la mairie : [www.eymet-dordogne.fr](http://www.eymet-dordogne.fr) (Programmation sous réserve de modifications).

## Soirée d'ouverture

### et auberge espagnole

**Samedi 21  
Septembre 2024**

19h - Gratuit

L'EDEN

*Nouvelle saison culturelle signifie nouvelle soirée de partage ! Venez découvrir les spectacles qui vous feront voyager toute l'année. De la danse, du théâtre, des concerts et à nouveau de la création artistique...*

*Pour annoncer tout ça et vous donner l'eau à la bouche, retrouvons-nous à 19h à l'Eden.*

*Au menu : les Belles Sonorités débiteront la soirée en musique, viendra ensuite le temps de la présentation des spectacles puis pour finir des guitaristes et une danseuse de flamenco vous feront tourner la tête. Enfin l'auberge espagnole dans le hall terminera la soirée d'une bien belle manière.*

*A vos agendas, réservez bien votre soirée !*



Dimanche  
**6**  
OCTOBRE  
2024

**Musique  
Jeune Public**

## La Route du Blues

Rencontrer un artiste, c'est assez simple.

Rencontrer un genre musical en revenant sur son histoire, ses particularités musicales et rythmiques, son âme, ses musiciens phares... ça l'est moins.

La route du blues raconte l'histoire du blues et de toutes ses variantes : Gospel, Boogie-Woogie, chants de travail, Chicago Blues, Blues à codes, Rock'n'roll...

Des champs de coton du Mississippi aux avenues de Chicago, des années 1900 à aujourd'hui, tout le périple du peuple noir américain y est raconté simplement, avec passion.

De et Avec Bobby Dirninger

[www.kanopeprod.com/bobby-dirninger-la-route-du-blues](http://www.kanopeprod.com/bobby-dirninger-la-route-du-blues)

### Le mot de la prog :

La route du blues, c'est plus de 350 représentations depuis 8 ans. Une histoire du blues chantée et racontée pour les enfants, ludique, pédagogique et « pêchue », que près de 100 000 jeunes spectateurs ont déjà largement plébiscitée. Bobby Dirninger est le pianiste attitré de la chanteuse Zora Young. Son disque *In the end* a été élu parmi les 10 meilleurs disques de blues de l'année 2006.

## Fortune

« Dans ce concert nous interprétons notamment des extraits d'opéra de Henry Purcell ainsi que des mélodies de Vaughan Williams. Nous y associons des chansons anglaises et américaines devenues des hymnes : Strange Fruit, There but for Fortune, Nature Boy... et autres pépites venant des figures phares du rock anglais et américain.

Nous déployons une musique qui tient du rock progressif et expérimental, une musique planante et complexe largement nourrie par les pédales d'effet de la guitare et les sons de synthétiseurs dont les possibilités et les dynamiques sont infinies. Ces vagues sonores apportent le tissu musical dont la voix lyrique a besoin pour exister, elle peut s'y fondre ou s'y appuyer. Nous recherchons une esthétique intemporelle tout en faisant référence à des monuments de l'histoire de la musique. » - Romi Estèves

Distribution : Romie Estèves - Chant / Jérémy Peret - Guitare électrique / Michael Geyre - Piano / Julien Esteves - Batterie

[www.lamarginaire.com](http://www.lamarginaire.com)

### Le mot de la prog :

C'est le thème de la révolution, quelle soit intime, politique ou sociale qui parcourt ce répertoire. En s'appuyant sur des compositeurs anglais et américains, La Marginaire explore ce qui bat déjà en sourdine dans le répertoire classique anglais et qui s'entend encore en écho dans ce qui deviendra le rock. C'est l'énergie de la colère, et avant ça, le besoin infini d'une métamorphose, d'un monde plus juste, plus grand politiquement.

Samedi  
**23**  
NOVEMBRE  
2024

**Opéra Rock**

Groupe  
**La Marginaire**

20 h 30  
**L'EDEN**  
12 €

Durée : 1 h 15  
Tout public

16 h  
**L'EDEN**  
12 €  
Durée : 50 min  
à partir de 7 ans



Vendredi  
**6**  
DÉCEMBRE  
2024

**Danse**

**Compagnie  
Gloria Moioli**



**Résidence de création :**  
Du lundi 2 au vendredi  
6 décembre

**19 h**  
**L'EDEN**  
**6 €**

Durée : 30 min  
Spectacle entier

**Tout public**

## *In Colpa*

Des tremblements, la bouche sèche, le regard fuyant, recherche du contrôle sur nos moindres mouvements. Le corps parle. Viennent ensuite la honte, la colère, la tension. Nos émotions trahissent à leur tour notre sentiment de culpabilité.

*In Colpa* est une pièce chorégraphique qui suit l'évolution d'un groupe d'amis qui ne voit pas ou ne veut pas voir la détresse de l'un des leurs...

Cette pièce chorégraphique qui puise ses mouvements dans une danse instinctive, interroge sur le rapport que chacun entretient avec le sentiment de culpabilité.

**Distribution :** Conception et chorégraphie : Gloria Moioli  
Avec : Julie Ornelis, Danube Bruss, Emmanuelle Castanos,  
Francis Muth, Naomi Jean-Gilles, Gloria Moioli.

[www.instagram.com/ciegloriamoioli/](https://www.instagram.com/ciegloriamoioli/)

### **Le mot de la prog :**

Premier spectacle de la jeune chorégraphe Gloria Moioli. Les six danseurs vont nous proposer ici une danse mêlant le contemporain, l'orientale, le jazz et le hip hop.



Offert aux enfants des  
écoles par la Communauté  
de Communes Portes Sud  
Périgord.

## *La Pire Pirate de tout l'Étang*

Barbara, seule fille de la fratrie, est une ragondine qui a peur de l'eau. Elle se lance pourtant un défi : aller à la chasse au trésor sur l'île qui se trouve au milieu de l'étang.

*La pire pirate de tout l'étang* est un spectacle musical où l'on croise une ragondine ayant une peur bleue de l'eau, la tortue naturaliste Jeanine, le batracien napolitain Renato et plein d'autres personnages de l'océan. Chansons de pirates au programme !

**Distribution :** Textes et jeu : Stéphane Nicolet / Musiques et jeu : Étienne Roux / Production et diffusion : Cie les Bruits Sonnants

[www.facebook.com/lapirepirate/](https://www.facebook.com/lapirepirate/)

### **Le mot de la prog :**

Ils s'aiment autant qu'ils se chamaillent. Ils se trompent, s'engueulent et oublient les paroles, recommencent et débordent du conte pour finir en comédie musicale déjantée !

Mardi  
**17**  
DÉCEMBRE  
2024

**Théâtre**

**Compagnie  
Les Bruits  
Sonnants**

**10 h et 14 h**  
**L'EDEN**

Durée : 50 min

**Scolaires  
uniquement**



Mardi  
**24**  
JANVIER  
2025

**Comédie  
Moderne**

**Compagnie  
Herbes Hautes**



**Résidence de création :**  
Du lundi 13 au vendredi  
24 janvier

**19 h**  
**L'EDEN**  
**6 €**

Durée : 1 h 40  
Spectacle entier

**À partir de 12 ans**

## Pièce en Plastique

Ulrike et Michael embauchent Jessica pour s'occuper de leur maison et de Vincent, leur enfant. Jessica fait le ménage, elle fait à manger, elle s'occupe de Vincent. Elle fait ce que Ulrike et Michael n'ont pas le temps de faire.

Peu à peu, elle devient indispensable. Ulrike en fait son amie, Michael sa confidente, et Vincent noue avec elle des liens fraternels. Même Serge Haulupa, le patron d'Ulrike - grand artiste plasticien - en fait sa muse.

Jusqu'où cette famille forcera Jessica à mettre à leur disposition son corps et sa personne toute entière ? Quelle est la limite entre le travail de Jessica et la vie privée de ses employeurs ?

**Distribution :** Texte : Marius Von Mayenburg / Mise en scène : Julien Laffy / Jeu : Denis d'Yvoire, Sarah Bretin, Romain Gimenez, Nina Batlaj

[www.facebook.com/HerbesHautes/](http://www.facebook.com/HerbesHautes/)

### Le mot de la prog :

« Pièce en plastique » raconte l'histoire simple d'un couple qui engage une femme de ménage. Le début d'un vaudeville en somme. Les quiproquos, les malaises, les lâchetés et les méchancetés nous font rire. Les situations rocambolesques s'enchaînent. C'est ridicule, c'est intelligent, c'est drôle !

## Transhumance

Un spectacle chorégraphique et musical qui aborde la question de la double culture, du métissage, du déracinement. Comment être à sa place ici tout en étant d'ailleurs ? Quels chemins emprunter pour quitter un « ici » et rejoindre un ailleurs que l'on rêve meilleur ?

Deux mondes, deux cultures, des passages, des voyages... À chacun son expérience, avec ses rêves, ses désillusions, ses solitudes, ses rencontres.

Cinq artistes, danseurs.euses, performeurs.euses, musiciens, vous proposent de partager leur univers pour un instant de Transhumances...

**Distribution :** Direction artistique : Cathy Hérouard / Chorégraphie : Cathy Hérouard et Athanase Koffi / Danseurs.euses : Cathy Hérouard, Kathy Manyongo et Athanase Koffi / Création et interprétation musique : Matthieu Cahuzac et Mathieu Laurent / Voix : Kathy Manyongo

[www.facebook.com/cielesz'evadees](http://www.facebook.com/cielesz'evadees)

### Le mot de la prog :

Un magnifique spectacle, beau et humain.  
Mais aussi un clin d'œil à tous ceux qui auront assisté au "Voyage de Roméo" en 2023.

Samedi  
**1<sup>er</sup>**  
FÉVRIER  
2025

**Danse**

**Compagnie  
Les Z'évadées**

**20 h 30**  
**L'EDEN**  
**12 €**

Durée : 55 min

Tout public



Vendredi  
**21**  
FÉVRIER  
2025

**Théâtre  
Danse**

**Compagnie  
TACA**



**Résidence de création :**  
Du lundi 10 au vendredi  
21 février 2025

19 h  
**L'EDEN**  
6 €

Durée : 1 h  
Spectacle entier

À partir de 12 ans

## Coup(s) de Foudre

Coup(s) de Foudre interroge nos représentations de l'amour en mêlant la chanson et la danse, au théâtre. La scène devient un vivarium où les deux comédiens nous embarquent dans une exploration du sentiment amoureux au milieu des riffs de guitare. Les représentations de l'amour fleurissent partout autour de nous, cependant, derrière les cœurs enflammés se dissimulent parfois les affres de la jalousie ou la douleur de la rupture. Sentiment ambivalent, l'amour est ici passé au microscope et tout particulièrement à la période charnière de l'adolescence. De Don Juan au destin tragique de Rose et Jack à la dérive sur la banquise ; comment ces récits nous influencent-ils ? Des témoignages côtoient Emma Bovary, avec en fond sonore des slows aux mains moites, nous ramenant à nos premiers amours.

**Distribution :** Pauline Dragon - Metteuse en scène et plasticienne / Fantine Lanneau-Cassan - chorégraphe et danseuse / Morgane Gacon - Comédienne et danseuse / Karl Philippe - Comédien / Brice Thierion - Musicien

[www.theatretaca.com](http://www.theatretaca.com)

### Le mot de la prog :

La compagnie TACA nous propose une exploration du sentiment amoureux en croisant des témoignages, des textes classiques et contemporains. Le tout avec beaucoup de modernité.



Vendredi  
**14**  
MARS  
2025

**Théâtre**

**Compagnie  
Ravage**



**Résidence de création :**  
Du lundi 3 au vendredi  
14 mars 2025

19 h  
**L'EDEN**  
6 €

Durée : 1 h 45  
Spectacle entier

À partir de 12 ans

## Blanche Biche

"Oyez, oyez ! Posez donc vos yeux sur ce petit village de chasseurs, juste à la lisière de la forêt ! On y coulait des jours si doux. Les chasseurs du coin revenaient parfois avec quelques victuailles braconnées ça et là, et surtout des histoires pétillant dans leurs yeux, quand ils avaient eu la chance d'entrevoir la Blanche Biche, l'animal magique de la forêt, la protectrice du village ! Mais pour certains les histoires ne remplissent pas l'estomac, et voyez ce jeune homme qui descend de la diligence... Il nous revient, après des années passées au loin ! Le voilà armé des savoirs et des certitudes de l'Homme Moderne. On dit qu'il s'est juré de faire rentrer son vieux village dans une nouvelle ère ! Loin des fadaises mystiques de jadis, il va faire marcher tout le monde vers l'opulence et la grandeur, vers la RAISON !"

**Distribution :** Écriture & Mise en scène : Ael Campistron, Hénola Garibal et Léo Belon / Comédiens : Léo Belon, Chloé Bodier, Ael Campistron, Nicolas Cazade, Philippe Chatard, Jeanne Coquereau, Sibille Claire, Louise Daley, Jimmy Daumas, Rachel Huonic-Boiron, Camille Lefrand / Création lumière & Régisseur lumière : Florian Pagés / Création costume : Malou Thomas / Création musicale : Chloé Bodier, Ael Campistron, Jimmy Daumas

[www.compagnieravage.fr](http://www.compagnieravage.fr)

### Le mot de la prog :

Il y a des histoires qui ne cessent jamais vraiment d'être racontées. Parfois, certaines se mélangent et finissent par pénétrer l'inconscient collectif d'une manière un peu mystérieuse. Voilà que douze artistes viennent nous en raconter une, qui vient du fond des âges, avec un message fort, universel...



Réalisé dans le cadre d'un partenariat multiple associant la ville de Coulounieix-Chamiers, l'Agence Culturelle Départementale de la Dordogne, la DRAC Nouvelle-Aquitaine, l'ALCA, et dans le cadre du Contrat de ville du Grand Périgueux 2015-2023, la Communauté d'Agglomération du Grand Périgueux, la Préfecture de la Dordogne et Périgord Habitat.

Samedi  
**12**  
AVRIL  
2025

Comédie

Théâtre  
La Gargouille

## L'Augmentation

Le texte de Georges Perec épuise jusqu'à l'excès une même situation : un employé d'une grande entreprise tente d'obtenir un rendez-vous avec son chef de service pour lui demander une augmentation. La scène se répète, avec ses variantes, ses décalages et ses leitmotifs, le lendemain, le surlendemain, quarante jours plus tard. Elle se décline au présent, au futur, au conditionnel, jusqu'à ce que l'épuisement nous gagne. Une comédie riche, intelligente et absurde, comme on n'en fait plus !

**Distribution :** Mise en scène : Grégory Felzines / Comédiens : Amandine Borie, Grégory Felzines, Samuel Cohen-Hadria, Anthony Dumas, Vincent Planté / Création lumière : Eric Furet / Son : Jean-Baptiste Lableigne / Création sonore et teaser : Gaël Delpech / Décors et accessoires : Sari Breitbart et Christophe Erhard

[www.theatrelagargouille.com](http://www.theatrelagargouille.com)

### Le mot de la prog :

Une comédie absurde de Georges Perec, dans une mise en scène branchée sur du 100 000 volts. Du rire garanti par le talent du texte et des comédiens.

## Les Mains dans la Terre

En 2019 et 2020, Louise Collet et Marc Pichelin sont allés à la rencontre des jardiniers des jardins ouvriers de Chamiers. Ils ont prélevé des témoignages, des images, des histoires sous forme de dessins, de gouaches, de photographies et de textes. À présent ils portent ce travail au plateau.

Ils imaginent un spectacle à partir des témoignages qu'ils ont relevés et des images qu'ils ont réalisées sur les jardins. Les jardiniers parlent de leurs pratiques, de leurs techniques, de leur vie. Ils se sont livrés aux micros pendant que Louise Collet les a photographiés, puis dessinés.

Au théâtre tout est illusion. Le dessin est une tricherie. Alors ne nous privons pas, les spectateurs sont nos complices !

**Distribution :** Dessin : Louise Collet / Composition et phonographie : Marc Pichelin / Comédien-ne : Distribution en cours / Scénographie : Joël Thépault / Création vidéo : Kamel Maad

[www.ouiedire.com](http://www.ouiedire.com)

### Le mot de la prog :

Après les spectacles *Jardin Sauvage* (2009) et *Potages et Potagers* (2013), la Compagnie Ouïe Dire revient sur la thématique des jardins. Avec un jeu instrumental en direct, un travail soigné de la lumière et de la scénographie, les artistes interrogent la relation entre le dessin et le langage théâtral.

Vendredi  
**16**  
MAI  
2025

Dessin  
Musique  
Théâtre

Compagnie  
Ouïe Dire



19 h  
L'EDEN  
6 €

Durée : 50 min  
Tout public



Samedi  
**24**  
MAI  
2025

Musique

Loco Music



Spectacle soutenu par  
l'association Le Vestiaire

21 h

Jardin de Cadix

12€

Durée : 1 h45

Tout public

## Woodstock Experience

Woodstock Experience parcourt l'univers musical de la fin des années 60 et du début des années 70...

Nous partons de San Francisco à l'époque du *Summer of Love* de 1966 et traversons les plus grands festivals de cette période intense : Woodstock, Monterey, Ile de Wight...

De la Californie à l'état de New York, la musique américaine est en effervescence avec ces contest-songs sur la guerre du Vietnam et la révolution culturelle de la jeunesse réunie sous la bannière du *Flower Power*. Notre voyage nous mènera jusqu'en Angleterre et le *Swinging London* pour finir par le début des Seventies et l'avènement des pionniers du Hard Rock...

Découvrez en live ce répertoire mythique exécuté par une équipe de 4 musiciens professionnels passionnés par cette musique dont la flamme continue à brûler 50 ans plus tard...

**Distribution** : Claire Duez : Chant & basse / Daniel Duez : Chant & Guitare / Robin Magord : Claviers / Olivier Fourrier : Batterie & Percussions

[www.loco-live.com](http://www.loco-live.com)

### Le mot de la prog :

Un road movie musical dans l'univers « *peace and music* », avec un répertoire mythique et indémodable où les plus grands noms du rock, de la pop et de la folk se côtoient (Janis Joplin, Deep Purple, Led Zeppelin, Jimi Hendricks et tant d'autres...).

## Bibliothèque intercommunale du Pays d'Eymet

### Comment s'inscrire

Les documents à fournir pour l'inscription :

- pièce d'identité
- justificatif de domicile (facture d'eau, d'électricité, quittance de loyer...)

### Horaires

Mardi : Réservé aux collectivités  
Mercredi : 9h00 à 13h00 – 14h00 à 18h00  
Jeudi : 9h00 à 13h00 – 14h00 à 18h00  
Vendredi : Réservé aux collectivités  
Samedi : 10h00 à 13h00

|                                   | Maximum par individu   | Maximum par famille |
|-----------------------------------|--|---------------------|
| Livres                            | 5  | 15                  |
| Périodiques                       | 3  | 5                   |
| DVD                               | 2  | 5                   |
| Audio (CD)                        | 3  | 5                   |
| Ressources numériques de Dordogne | Accès gratuit et légal à une offre de contenus en ligne : musique, cinéma, savoirs, livres, presse...<br>Accès aux enfants via un espace sécurisé dédié. |                     |

### Plus d'infos

05 53 22 55 48

[bibliotheque@eymet-dordogne.fr](mailto:bibliotheque@eymet-dordogne.fr)

[www.bibeymet.dordogne.fr](http://www.bibeymet.dordogne.fr)

### JEUDI 31 OCTOBRE

## LES MONSTRES S'INVITENT EN VILLE

### à partir de 16h, Place Gambetta

Organisé par la bibliothèque, la crèche, le service sport, l'Accueil des loisirs « La Ruche », le service culturel, les associations, les commerçants et tous les habitants d'Eymet qui souhaitent participer à l'événement.



« Il était une fois un joli village du Périgord qui vivait aux sons des fêtes et des rires. Chaque jour apportait son lot de bonheur aux habitants. Ils avaient fait du partage et de l'entraide leur maxime favorite et rien ne semblait pouvoir enlever leur joie de vivre.

Mais un jour, on entendit des sons étranges, des grognements et des sifflements qui envahirent les rues paisibles de la bastide. On put voir par les fenêtres toute une assemblée de monstres, horribles et effrayants, marcher vers le centre du village. Qui étaient-ils ? Que cherchaient-ils ? Les plus courageux allèrent à leur rencontre, les autres se cachèrent au fond de leur grenier. Les monstres, aux couleurs et aux formes étranges,

se rassemblèrent sur la place du village et, tous en chœur, entamèrent une chanson et firent la fête toute la nuit.

Un enfant, à peine plus grand que le bord de la fontaine, avança au milieu d'eux. Tous les habitants retinrent leur souffle ! Les monstres terribles regardèrent l'enfant, lui tendirent une main sale et poilue. L'enfant prit la main doucement et c'est alors que les monstres l'entraînèrent avec eux dans une danse folle et joyeuse. Tous les habitants finirent par les rejoindre et ils firent la fête toute la nuit.

C'est ainsi que chaque année, vers la Toussaint, monstres et humains se rejoignent à Eymet pour des festivités monstrueuses ! »



Sortie de résidence

Samedi  
**19**  
OCTOBRE  
2024

## Omar Sosa & Disco Minck « DO's »

Résidence proposée et co-produite par Maquiz'Art et l'Agence Culturelle Départementale Dordogne-Périgord. Pour Omar SOSA, se retrouver sur scène avec Disco MINCK pour jouer librement leurs musiques était une occasion rêvée de créer ce nouveau projet, le duo "DO's". Ils partagent le même plaisir de la mélodie et de l'improvisation, leurs inspirations se nourrissent du métissage et des racines.

### Omar SOSA

Le compositeur et pianiste cubain Omar Sosa est l'un des artistes de jazz les plus polyvalents de la scène actuelle. Il fusionne un large éventail de jazz, de musique du monde et d'éléments électroniques avec ses racines afro-cubaines natales.

Musicien hyperactif, il multiplie les projets au gré de ses rencontres avec Paolo Fresu, Trilok Gurtu, Seckou Keita, Yilian Canizares, Jo Kraus, Gustavo Ovalles, Marialy Pacheco,...

### Christophe "Disco" MINCK

Harpiste de formation, Christophe Minck est un musicien multi-instrumentiste, compositeur, directeur artistique et producteur.

Musicien au côté de Camille Bertault, Philippe Catherine, Omar Sosa, on le retrouve aussi dans la pièce de théâtre "L'occupation" de Annie Ernaux.

Compositeur des musiques de nombreux films de Cédric Klapisch, de la série "10 pour cent", et de la comédie musicale Kirikou.

### Line up

Omar Sosa : piano, claviers, effets, voix  
Disco Minck : harpe, contrebasse,  
Minimoog, guitare, voix

20h30

Salle Eden

Plein : 28 € / Réduit : 22 €

Durée 1h30



Samedi  
**17**  
MAI  
2025

## Jacky Terrasson « Moving on »

« Moving On » le titre du nouvel album de Jacky Terrasson résume parfaitement les nouvelles aspirations « du plus voyageur des pianistes de jazz, un pianiste du bonheur ». *(Télérama)*

Après avoir été l'égérie des majors (Blue Note & Universal), c'est une nouvelle aventure d'artiste producteur et un nouveau chemin qu'a décidé d'entamer Jacky Terrasson en créant son propre label (Earth Sounds). C'est aussi, après 30 ans passé à New-York, son choix de vivre à nouveau en France, le pays qui l'a vu grandir.

### Line up

Jacky Terrasson : piano  
Sylvain Romano : contrebasse  
Lukmil Perez : batterie

20h30

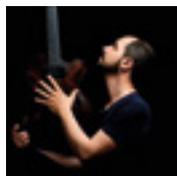
Salle Eden

Plein : 28 € / Réduit : 22 €

Durée 1h30



**2 Nov – Etienne Déconfin trio "Wanted"** 16€ / 20€  
Bien que le trio soit officiellement né en 2021, nous jouons régulièrement ensemble, dans différents contextes, depuis près de 15 ans. En particulier, nous nous sommes engagés avec le quatuor du saxophoniste Gael Horellou, que je ne remercie pas assez de nous avoir rassemblés d'innombrables fois au fil des ans. Il était donc si évident pour moi de demander à Antoine et Viktor de partager cette nouvelle aventure et cette nouvelle musique, spécialement écrite pour l'occasion.



**16 Nov – Romain Pilon "Finding Light"** 16€ / 20€  
Décrit par le magazine Jazz Wise comme un brillant improvisateur. En janvier 2022, après deux reports dus à la pandémie Covid 19, Romain retrouve finalement Jeff Denson et Brian Blade à Oa-kland, Usa, pour l'enregistrement du deuxième album de leur trio. "Finding Light", dont le guitariste a écrit la moitié du répertoire, sortira en sept 2022.



**30 Nov – Samy Thiébault "In Waves"** 16€ / 22€  
« In Waves », le premier single éponyme de l'album, embrasse tout ce qu'a voulu Samy Thiébault. Entraîné par un groupe qu'il décrit comme son meilleur à ce jour le ténor s'apprête à se jeter à l'eau. La première chose que l'on entend est le bouillonnement tranquille et continu des vagues. Sable fin blanchi par le soleil, nature sauvage d'un vert profond, eau turquoise et traits d'écume : nous sommes sur une île du Pacifique Sud, mais nous pourrions être partout où l'humain vit en communion avec l'océan. La flûte plante le décor, le rythme gonfle dans un mouvement de houle, les cymbales comme des brisants. Essayez de trouver son centre de gravité, vous n'y arriverez pas : il est flottant, mouvant, porté par le courant. Le saxophone s'y plonge. Au cœur de la vague, l'esprit vagabonde.



**14 Déc – Jean Pierre Como "Infinite"** 16€ / 20€  
Musicien exceptionnel, le pianiste Jean-Pierre Como propose avec son projet INFINITE un jazz puissant et actuel, qui transmet l'impulsion fondamentale née de la force de l'improvisation. Son 11<sup>ème</sup> album INFINITE est une création conçue dans un dialogue permanent avec ses partenaires : le poétique Christophe Panzani, saxophones, qui intervient comme un coloriste, l'expressif Bruno Schorp, contrebasse, et l'oiseau rare Rémi Vignolo, batterie. Voyageur de l'imaginaire, Jean-Pierre Como offre une série de compositions personnelles, où douceur et force s'entremêlent. INFINITE : un projet collectif par essence, ouvert au souffle de la modernité.

**11 Jan – Programmation en cours**



**25 Jan – Christophe Panzani "Mères Océans"** 16€ / 20€  
Le nouveau projet du saxophoniste Victoire du Jazz en 2020, partenaire de route d'Anne Pacéo, prend racine dans ses expériences précédentes avec de multiples pianistes (Les Âmes Perdues (2016), Les Mauvais Tempéraments (2019)), avec une dynamique nouvelle trouvée dans les claviers, synthétiseurs, batteries et sons électroniques. C'est une nouvelle étape dans la quête de Christophe Panzani de la puissance évocatrice de la musique, la recherche de l'émotion juste, pure, au-delà des mots, sans filtre. Cesser de vouloir comprendre, et juste ressentir une musique qui vous transperce.



**8 Fév – Daniel Zimmermann "L'homme à la tête de chou in Uruguay"** 16€ / 20€  
Vivant, ludique, émouvant, l'ensemble du groupe va et vient entre arrangements décalés et création de véritables nouvelles pièces, élaborées à partir d'ingrédients extraits de l'oeuvre originale du mythique chanteur-compositeur. Concentrés autour du Gainsbourg d'avant Gainsbarre, le plus créatif du point de vue des mélodies, les 4 fortes têtes associent l'énergie brute d'un groupe de rock à la liberté créatrice et fougueuse du jazz.



**22 Fév – Human Flow** 16€ / 20€  
Le pianiste et compositeur Alfio Origlio, ha-bitué des projets de création, réunit avec Human Flow trois artistes talentueux et ins-pirés : la jeune chanteuse et violoniste fran-co-éthiopienne Fleur Worku, Noé Reine, gui-tariste virtuose, et le batteur Zaza Desiderio qui allie puissance et subtilité. Human Flow est l'illustration de la mise en commun des flux de ces quatre musiciens exceptionnels autour d'un jazz réinventé.

**8 MarS – Programmation en cours**



**22 MarS – Matthieu Donarier "25 ans"** 16€ / 20€  
Créé en 1999, ce trio, qui, par sa singularité et sa durée de vie a marqué le paysage jazzistique français, nous chuchote près d'un quart de siècle plus tard qu'il n'a pas fini d'explorer les territoires sonores rendus accessibles par la complicité quasi-télépathique unissant les trois musiciens.

**5 Avr – Programmation en cours**



**19 Avr – Yoann Loustalot "Yeti"** 16€ / 20€  
Voix mélodique et singulière de la trompette européenne, à la sonorité unique, Yoann Loustalot réunit pour ce nouveau trio le guitariste Giani Caserotto et le batteur Stefano Lucchini. La musique proposée par le groupe, oscille entre compositions et improvisations totales. Formule rare dans sa composition dans l'histoire et de nos jours, ce trio atypique formé par ces musiciens d'exception, nous embarque dans son univers poétique et virtuose.



**3 Mai – Fidel Fourneyron "Okoko"** 16€ / 20€  
Okoko est l'orisha qu'invoquent les Yoruba pour lui demander prodigalité, abondance et fertilité. Fidel Fourneyron a choisi l'étude du panthéon yoruba (dont la vivacité dans la diaspora afro-caribéenne est à la source d'une incroyable créativité musicale) comme axe pour nourrir son imaginaire et continuer à développer l'esthétique d'un retour aux sources du jazz.

# Laura Lafon

Du 20 mai au 30 novembre 2024



## PHOTOGRAPHE EN RESIDENCE

### « Aimer Manger »

Un projet de Laura LAFON, photographe en résidence de création à Eymet

La commune d'Eymet organise des projets dans le domaine des arts vivants (résidences d'artistes, diffusion de spectacles...) et depuis 2021, *Ici ou Là, en images*, un parcours photographique présenté de juillet à novembre. Cette année, la commune d'Eymet s'engage aux côtés de l'Agence culturelle pour accueillir en résidence Laura Lafon, photographe.

[www.lauralafon.com](http://www.lauralafon.com)

Laura Lafon s'est installée à Eymet à partir du mois de mai pour réaliser un nouveau chapitre de son projet d'édition « Aimer manger ». Le principe est d'aller à la rencontre d'eymetois qui ont bien voulu l'inviter à un repas au sein de leur foyer. Au cours de ce moment festif et convivial, elle enregistre les échanges et photographie ses hôtes. Pour l'artiste, la cuisine est l'endroit et le repas, le moyen de rencontres intimes. L'une des finalités de « Aimer manger » sera de réaliser une édition imprimée mêlant photographies et récits de vie du territoire eymetois. Des extraits grands formats seront également exposés en extérieur de juillet à novembre 2025 à Eymet dans le cadre de la balade photographique d' *Ici ou là, en images*.



© Laura LAFON



© Laura LAFON

## EN 2024

### DIMANCHE 26 MAI À 12H

- Présentation de l'artiste et de son travail

### DU 26 AU 29 NOVEMBRE

- Entrée libre dans l'atelier de Laura Lafon (travail sur le choix des textes et visuels du livre « Aimer manger »)

## EN 2025

### SAMEDI 15 FÉVRIER

- Présentation de l'édition « Aimer manger »

### DE JUILLET À NOVEMBRE 2025

- Exposition de photographies du projet « Aimer manger »

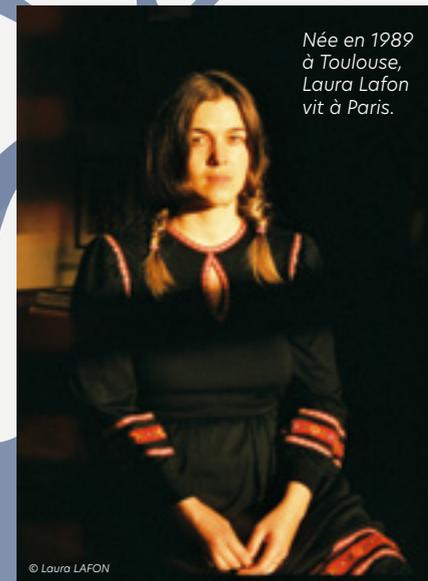


## RENSEIGNEMENTS

Nicolas Lyan, service culturel – Eymet  
05 53 22 22 10 - [culture.eymet@gmail.com](mailto:culture.eymet@gmail.com)

Violaine Marolleau – Agence culturelle  
05 53 06 40 04 – [v.marolleau@culture.dordogne.fr](mailto:v.marolleau@culture.dordogne.fr)

Née en 1989 à Toulouse, Laura Lafon vit à Paris.



© Laura LAFON

Laura Lafon est photographe et directrice artistique. Elle est diplômée en *gender et cultural studies* de Sciences Po Toulouse et de l'ESA le 75 à Bruxelles en photographie. Ses travaux photographiques et éditoriaux engagent la fiction et le documentaire, l'intime et le politique. Elle a notamment exposé à PhotoSaintGermain, Photolux, Fictions Documentaires, au FoMu. Elle est la directrice artistique des images de Gaze, la revue des regards féminins et non-binaires. Elle est aussi à l'initiative de Lusted Men, une collection participative de photographies érotiques d'hommes, qui souhaite bouleverser les rôles et les représentations de genre. Enfin, elle travaille comme portraitiste et photographe de presse. Elle aime les images, en faire, en collecter, en produire... et voit la photo comme un jeu doté d'un énorme pouvoir : représenter de nouvelles visions du monde.





## 2024/2025 Années Michel Jeury

### MARCHÉS ARTISANS-CRÉATEURS

De nouveaux artisans venus de toute la région Nouvelle Aquitaine présentent leurs dernières créations un dimanche au milieu de chaque mois. Objets d'arts, de curiosité. Démonstrations et tutoriels.

### COMMÉMORATION

**Fin septembre** à Razac d'Eymet : baptême de la salle des fêtes au nom de Michel Jeury, enfant du pays et auteur majeur d'anticipation et de terroirs. Exposition prêtée et commentée par l'Association Les Amis de Michel Jeury - Pot de l'amitié.

### CINÉMA

**Samedi 5 octobre** présentation de 3 films italiens : 2 séances tout public et une pour les enfants ; proposé par Ciné Passion, 4 AS et le Comité de jumelage Eymet/Grumello del Monte (Italie) suivi du Pot de l'amitié.

### DANS LE CADRE DU PRINTEMPS DES POÈTES

Le **29 mars 2025**, première représentation théâtrale de la pièce CINQUIÈME HORIZON, adaptée de nouvelles de Michel Jeury, par la Compagnie Belle Ivresse, livret et mise en scène de Brigitte Boucher.



Ainsi l'association Animation Art Artisanat en Aquitaine, dite 4 As, poursuit ses médiations culturelles pour la saison 2024/2025.  
Constitution de groupes actifs en soutien des projets :  
la.grange.brulade@gmail.com



## Ciné Passion en Périgord

Association loi 1901, créée en 1990 à l'initiative de cinq communes (Saint-Astier, Ribérac, Montignac, Nontron et la Roche Chalais), Ciné Passion a accompagné depuis lors les projets d'ouverture ou de réouverture de cinémas ainsi que la création d'un cinéma itinérant qui dessert une vingtaine de communes sur le département dont la Bastide d'Eymet.

Le circuit itinérant est la réponse de l'association à l'aménagement du territoire en matière de diffusion culturelle et la nécessaire solidarité avec le territoire périgourdin non desservi par le cinéma.

Le réseau Ciné Passion composé aujourd'hui de 12 cinémas et 1 circuit itinérant accueille plus de 200 000 spectateurs par an.

L'été, le cinéma se déplace en plein air pour des séances fortes en émotions sous les étoiles.

### LES AUTRES ACTIONS DE CINÉ PASSION :

- L'éducation à l'image par les dispositifs départementaux. Coordination des dispositifs départementaux
- L'éducation à l'image par les enseignements artistiques cinéma
- Bureau d'accueil de tournage

### CINÉ SOUS LES ÉTOILES

**lundi 08 juillet / lundi 29 juillet / lundi 12 août / samedi 31 août**

Pour connaître la programmation semaine après semaine vous pouvez nous suivre sur Facebook/Cinepassion24 ou télécharger l'Application Ciné Passion en Périgord, disponible Iphone et Android.

**Partenariat Ciné passion/  
Bibliothèque d'Eymet : Tarif  
réduit pour les adhérents de  
la bibliothèque d'Eymet, sur  
présentation d'un justificatif.**

CINÉ PASSION EN PÉRIGORD  
8 rue Amiral Courbet  
BP 61 - 24110 SAINT ASTIER  
Tél : 05 53 02 64 97  
Email : infos@cine-passion24.com  
Site : www.cine-passion24.com

CINÉMA ITINÉRANT,  
À EYMET :  
Possibilité d'acheter vos  
places en ligne  
ENTRÉE : 7 €  
RÉDUIT : 6 €  
Enfant < 14 ans : 4,50 €  
Carte 5 places : 22,50 €  
Groupes : nous consulter

# Autres événements culturels

## TOUS LES MARDIS SOIRS

### SÉANCES DE PERCUSSIONS

par la Cie Les Bruits Sonnants

de 19h30 à 21h à l'Eden, sauf pendant les vacances scolaires.

La compagnie Les Bruits Sonnants propose des séances de percussions orchestrées par Etienne Roux et son électro batucaddie (musique latine électro-éclectique). Gratuit et ouvert à tous les niveaux.

Inscriptions/informations/contact : Etienne Roux 06 72 74 15 80 ou par mail [etienneroux22@yahoo.fr](mailto:etienneroux22@yahoo.fr)  
<https://lesbruitssonnants.fr/>



Adultes  
et enfants à partir 12 ans

## ATELIERS MUSICAUX par Le Trèfle Gardonnais

de 17h à 19h dans le hall de l'Eden

Pour la saison 2023-2024, le Trèfle Gardonnais vous propose à nouveau des ateliers hebdomadaires d'éveil musical et de multirythmie. Les ateliers d'éveil musical s'adressent aux enfants de 3 à 6 ans, et les ateliers de multirythmie aux enfants de 7 à 10 ans.

Dans un souci de développement global de l'enfant, ces ateliers proposent une approche diversifiée et multisensorielle de la musique et notamment de la notion de rythme.

de 3 à 10 ans

## CHAQUE VACANCES SCOLAIRES

### STAGES DE THÉÂTRE par la Cie Belle Ivresse

à l'Eden

Les stages de théâtre lors des vacances scolaires évoluent. Cette année venez participer à la création d'un spectacle autour de la légendaire guerre de Troie. Les répétitions s'étaleront sur chaque vacances scolaires jusqu'à la représentation du **Samedi 12 juillet 2025**.

<https://belleivresse.wixsite.com/arts>



12 participants  
maximum

10 à 18 ans

## VENDREDI 11 OCTOBRE

### SOIRÉE SPECTACLE OCTOBRE ROSE

Salle multiactivités « La gare »

Ne manquez pas une occasion de soutenir une cause importante tout en passant un moment agréable en famille ou entre ami.e.s C'est aussi : décoration de la ville, ateliers de sensibilisation et de prévention, marche solidaire, vente de crêpes et différents objets confectionnés, concours de dessins...

**Le programme détaillé d'Octobre Rose à Eymet sera disponible courant septembre.**

Tous les fonds récoltés seront reversés pour soutenir les actions de sensibilisation et de recherche contre le cancer du sein.



Tout public

## SAMEDI 18 ET 19 NOVEMBRE

### LEZ'ARTS CABARET

**Le samedi 16 Novembre 2024 à 20h30 et dimanche 17 Novembre 2024 à 14h**  
à l'Eden

Vous transporter... c'est l'objectif de la compagnie Lez'Arts Cabaret. Le temps d'un rêve ou d'une soirée, laissez nos danseurs, chanteurs, comédiens vous faire découvrir un univers merveilleux et unique.

La compagnie tire son énergie de ses artistes. Amateurs passionnés, ils travaillent dur pour vous offrir une performance digne des pros. Alors forcément cela crée des liens, et cette complicité rend le spectacle des plus chaleureux.

Le cabaret c'est aussi les costumes : dentelles, strass, plumes et paillettes, tout y est. Confectionnés avec amour et minutie par nos couturières, nos "petites mains" comme nous les appelons affectueusement, leur seul but est de vous éblouir.

Réservation au 06 33 28 85 67



Tout public

## 9-10-11 JANVIER 2025

### DICK WHITTINGTON AND HIS CAT

par le Théâtre Musical d'Eymet

**9-10-11 janvier 2025 à 19h - le 12 janvier 2024 à 14h à l'Eden**  
Suite à l'énorme succès d'Aladdin, qui a réuni plus de 900 spectateurs, en janvier 2024, le Théâtre Musical d'Eymet est ravi d'annoncer sa prochaine pantomime 'Dick Whittington and his Cat' qui sera jouée les 9, 10, 11 et 12 janvier 2025. Apporter la pantomime à l'ensemble de notre communauté locale est un réel plaisir, une chance de partager des traditions et d'interagir dans la langue de Shakespeare.

Informations : [contact@theatre-musical-eymet.com](mailto:contact@theatre-musical-eymet.com)

Durée : 2h avec entracte

Adultes 15 € / Enfants 10 € (-12 ans)

Billetterie sur <https://www.helloasso.com/>



Tout public

# Autres événements culturels

**DIMANCHE 3 MAI**

## CONCERT DE L'ORCHESTRE POP SYMPHONIQUE DU TRÈFLE GARDONNAIS

Tout public

à l'Eden - Horaire à venir

En partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Dordogne, antenne de Bergerac.

[www.les100ansdutrefle.fr](http://www.les100ansdutrefle.fr) / mail : [treflegardonnais24@gmail.com](mailto:treflegardonnais24@gmail.com) - port. : 07 68 48 11 12



**DIMANCHE 15 JUIN**

## CONCERT ÉCOLE DU TRÈFLE GARDONNAIS

Tout public

Toute la journée à l'Eden - Gratuit

[www.les100ansdutrefle.fr](http://www.les100ansdutrefle.fr)

mail : [treflegardonnais24@gmail.com](mailto:treflegardonnais24@gmail.com) - port. : 07 68 48 11 12

**21 ET 22 JUIN**

## ÉCOLE DE DANSE BÉATRIX HIBERT

à l'Eden - Horaires et détails à suivre

Après avoir fêté ses 40 ans l'année dernière, l'Ecole de Danse Béatrix Hibert vous invite cette année à son dernier gala !

L'école de danse propose des cours de danse classique et moder'n jazz pour les enfants à partir de 6 ans, adolescents et adultes, les mercredis de 17h à 21h et les samedis de 14h à 20h.

Renseignements : [beatrixhibert@yahoo.fr](mailto:beatrixhibert@yahoo.fr)



Tout public

**JEUDIS 18 ET 25 JUILLET**

## FESTIVAL DES ARTS DE LA RUE

Au cœur d'Eymet

Jeudi 18 juillet à 18h :

Les établissements Lafaille « Very Lost »

Jeudi 25 juillet à 18h :

La Mandale « Les Impavides Bretons »

[www.ville-miramontdeguyenne.fr](http://www.ville-miramontdeguyenne.fr)



Tout public

**TOUTE L'ANNÉE**

## LA FORÊT AUX DÉCOUVERTES !

Les Amis de Sally la Salamandre

Imaginez une forêt. Paisible, sereine, verte et généreuse. Le vent passe doucement sous les frondaisons des arbres. Dans une clairière, quelques bancs fabriqués avec des arbres tombés dans la forêt.

Plus loin, une cabane ouverte est le foyer d'un cercle de chaises. C'est ici que, depuis 3 ans, l'association "les Amis de Sally" développe une autre manière de vivre la forêt. De manière respectueuse et sans jugement.

Régulièrement, conférences avec des éco-guides, débats avec des animateurs nature, balades pédagogiques, lectures, pièces de théâtre, ateliers artisanaux, concerts de musique classique, événements avec les écoles, festivals...orchestrent un ballet de curieux de tous âges et de tous horizons.

Une autre manière de s'ouvrir à la culture du vivant sous toutes ses formes. C'est l'esprit de l'association "les Amis de Sally la salamandre". S'ouvrir au monde en étant dans le monde. Une bouffée d'air frais gorgée de chlorophylle qui secoue les neurones !

<http://lesamisdesally.mozello.com>

Facebook @lesamisdesallylasalamandre

tél : 06 62 68 58 96 - mail : [lesamisdesally@gmail.com](mailto:lesamisdesally@gmail.com)



Tout public



**TOUTE L'ANNÉE**

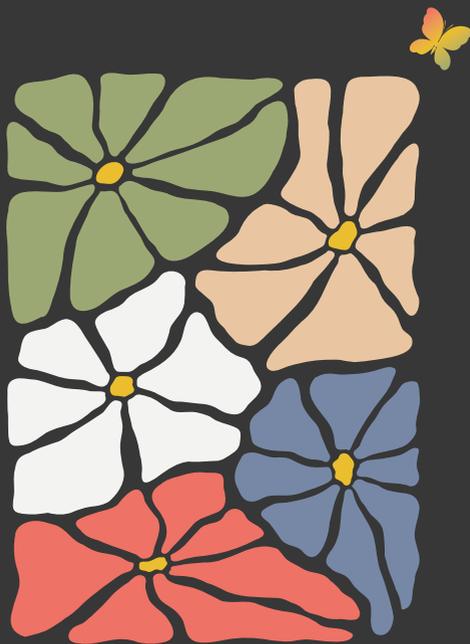
## LE VESTIAIRE Fort de ses 250 membres, LE VESTIAIRE se mobilise « pour les autres ».

En recyclant, grâce à ses bénévoles, les vêtements confiés dans la borne LE RELAIS par ses généreux donateurs LE VESTIAIRE peut cofinancer des spectacles à l'Eden tant pour les familles que pour les écoles ou collège. Il peut aussi promouvoir des séances de cinéma, inciter à l'achat local, favoriser les initiatives scolaires et périscolaires.

Chacune de ses portes ouvertes mensuelles est effectuée au bénéfice d'une association locale ou nationale. (Octobre rose, SPA, Téléthon...)

Sa boutique solidaire propose également à la location des robes et costumes de soirée ainsi que des déguisements et des tenues de ski.

Rejoignez-nous sur FACEBOOK: le vestiaire Eymet



*[www.eymet-dordogne.fr](http://www.eymet-dordogne.fr)*

