



**Automne  
Hiver  
2020**



# *Eymet la Culture*





## Edito

Plus que jamais :

# « La culture n'est pas un luxe mais une nécessité »

Gao Xingjian

Après six mois d'arrêt, l'Espace Culturel rouvre ses portes en septembre pour sa sixième saison. Nous espérons que vous viendrez ou reviendrez nombreux pour recevoir, échanger, rire et pleurer, réfléchir et vibrer au fil de nos rendez-vous eymétois. Bien sûr, nous vous accueillerons en respectant le protocole sanitaire des salles de spectacles.

Le secteur culturel a été particulièrement impacté par cette crise de la COVID-19 et il est encore trop tôt pour pouvoir vous proposer une saison complète. Cette première plaquette présente les spectacles à venir jusqu'en décembre prochain. Les projections cinéma et les animations proposées par la bibliothèque reprendront dès septembre, le Off de Maquiz'art en octobre.

Pendant cette période inédite, nous nous sommes mobilisés pour réorganiser cette réouverture et soutenir nos partenaires culturels. Pour cette raison, nous avons fait le choix de reprogrammer certains spectacles annulés au printemps dernier.

Plus que jamais, nous comptons sur votre soutien.

Prenez le temps d'Eymet... ressortir !

*La commission culture.*



Samedi  
**26**  
**SEPTEMBRE**  
2020



## Théâtre

### Compagnie

"Théâtre Roi de Cœur"

### Mise en scène :

Martin Jaspar

### Écriture et dramaturgie :

Maud Bouchat et Martin Jaspar

### Comédienne :

Maud Bouchat

**20 h 30**

Espace Culturel

**12€**

Durée : 50 min

Sans entracte

à partir de 7 ans

## Premier Empire

Premier Empire, c'est l'histoire d'un clown qui part à la conquête du spectateur pour y planter son drapeau, en plein cœur. Un spectacle sur Napoléon doit avoir lieu. Les spectateurs sont là, assis, ils attendent. Mais l'acteur prévu pour jouer le rôle titre n'a pas la force de monter sur scène.

Le clown, qui guettait en coulisse, saisit alors sa chance et entre dans la lumière. Accompagné de deux crevettes en tutu, pendues à ses index par des fils élastiques, il va mener un petit numéro de crustacés acrobatiques. Mais la démonstration ne se déroule pas comme prévu et les crevettes finissent en morceaux. Dès lors, le clown est seul face au vide ; il va devoir «meubler» sans filet, intéresser et conquérir le public avec ce qu'il a sous la main : les éléments du spectacle qui était censé avoir lieu...

### Lu dans la Presse

« Du cirque au théâtre, de la réalité à la fiction, du bide au succès, de la scène à la salle, la clown va batailler pour se frayer un chemin d'insouciance et d'amour. Nous touchant en plein cœur. »

(Sud-Ouest)

site : [www.theatreduroidecoeur.fr](http://www.theatreduroidecoeur.fr)



## *New York 1924*

### Balade en compagnie des frères Gershwin.

Jean-Philippe Guillo au piano et Mathilde Maumont au chant et claquettes vous proposent une balade dans les rues du New York des Années Folles : les cabarets de Broadway, les comédies musicales foisonnantes, l'automobile qui débarque dans les rues bordées de gratte-ciels, l'exubérance, la déferlante jazz, l'avènement du phonographe et de la radio, l'urgence de vivre après les années de guerre, les rêves de *Gatsby le Magnifique*...

Cette effervescence et un besoin de renouveau furent l'écrin de la créativité des frères Gershwin. Georges, le compositeur, et Ira, le parolier, ont créé un univers musical hors du commun à travers d'étonnantes mélodies envoûtantes.

### Lu dans la Presse

« Une superbe invitation à partager cette fougue, cette lutte joyeuse, cette poésie populaire et fonceuse que furent celles des Années Folles. »

(Sud-Ouest)

[www.compagnie-imagine.org](http://www.compagnie-imagine.org)

Vendredi  
**14**  
**NOVEMBRE**  
2020



**MUSIQUE**

**Chant et claquettes :**

Mathilde Maumont

**Piano :** Jean-Philippe Guillo

**Oeil extérieur :**

Pierre Cassignard

**Régie :** Vincent Castano

**20 h 30**

Espace Culturel

**12 €**

Durée : 1 h 20

Sans entracte

**Tout public**



Samedi  
**12**  
**DÉCEMBRE**  
2020



## **Théâtre impro**

**Écrit par :**

"Histoire de jouer"

**Comédiens :**

Pascal Destal et  
Thibaut Gareau

**20 h 30**

Espace Culturel

**12€**

Durée : 1h30  
Sans entracte

**Tout public**

## *Impro et Vous*

La Compagnie Histoire de jouer poursuit son vagabondage dans l'univers du théâtre d'improvisation. Véritable vent de liberté pour les artistes en constante communication avec le public, le théâtre d'improvisation se joue des imprévus et des contretemps, l'imagination et les sens en alerte.

Le duo de comédiens – Pascal Destal et Thibaut Gareau et Fatima Aït-Hida en alternance – incarnent des coachs d'entreprise. Durant la représentation, les spectateurs deviennent les salariés de la « célèbre » entreprise Castomerlin venus suivre un séminaire. Lors de cette session, les coachs vont leur apprendre à négocier une augmentation, à gérer leur stress, à améliorer la communication entre les différents services... grâce aux thèmes d'improvisation qu'ils vont donner aux comédiens. « Impro et Vous » est une parodie de séminaire d'entreprise qui fera rire ceux qui y travaillent et blêmir d'envie ceux qui n'ont jamais mis les pieds dans un bureau.

### **Lu dans la Presse**

« Spectacle d'improvisation interactif.

Sans vous, il ne sont rien. »

(Sud-Ouest)

site [www.histoiredejouer.wix.com/histoire-de-jouer](http://www.histoiredejouer.wix.com/histoire-de-jouer)

# Soutien aux résidences de création

Dans une démarche volontaire, la commune d'Eymet soutient le développement artistique et culturel en accueillant des compagnies en résidence. Accompagner des projets de création artistique sur la commune est une priorité dans le souci de mettre en rapport la population avec le travail de création et encourager les artistes pendant cette période. Quand les disponibilités de chacun le permettent, la résidence se clôture par une courte représentation, correspondant à une étape de travail de l'œuvre finale. Ces soirées sont l'opportunité de faire découvrir au public des esthétiques artistiques diverses.

## *Compagnie Histoire de jouer*

### **RÉSIDENCE DU 31 AOÛT AU 5 SEPTEMBRE 2020**

La compagnie Histoire de jouer est accueillie par l'Espace Culturel pour une résidence de quelques jours pour sa création « Le monte-plats » de Harold Pinter, c'est également la première mise en scène de Pascal Destal. En découvrant ce texte, il a tout de suite su, non seulement qu'il souhaitait la jouer avec Fabien Mairey avec lequel il venait de travailler sur « La Paix du ménage » de Maupassant, mais qu'il sentait dans quelle ambiance il souhaitait plonger ces deux personnages.

[www.histoirededjouer.wix.com/histoire-de-jouer](http://www.histoirededjouer.wix.com/histoire-de-jouer)



## *Théâtre du Roi de Cœur*

### **RÉSIDENCE 17 AU 25 SEPTEMBRE 2020**



Le Théâtre du Roi de Cœur est accueilli par l'Espace Culturel d'Eymet pour une période de laboratoire de quelques jours avec sa nouvelle création : Homo Clownicus.

"Nous situerons notre histoire dans une réalité post-effondrement sans pour autant préciser depuis combien de temps l'effondrement a eu lieu. L'idée n'étant pas de faire un spectacle sur une catastrophe, mais plutôt sur comment on se réorganise après une catastrophe."

HOMO CLOWNICUS ou les clowns Matsutake - Une idée originale et mise en scène de Martin Jaspar - Avec Maud Bouchat, Nicolas Grosrichard, Thibault Patain.

[www.theatreduroidecoeur.fr](http://www.theatreduroidecoeur.fr)



## 24 octobre Iiro Rantala « My Finish Calendar » 25 €

Iiro Rantala est un véritable caméléon de jazz qui aime se produire sous d'innombrables formes. Le pianiste finlandais surprend toujours par les concepts de ses albums, en particulier ceux de ses projets de piano solo. Son jeu, qui fustige toutes les frontières stylistiques, est aussi intransigeant qu'amusant, mais maintenu par un triangle magique : sa capacité technique illimitée, son sens équivoque de l'humour et son style. Loufoque, non conventionnel, mais toujours divertissant et sans compromis.



## 7 novembre Darrifourcq/Hermia/Ceccaldi 16 €

Concert re-programmé suite à la Covid-19.

Du jazz expérimental aux musiques oniriques aux fluctuations imperceptibles et un certain goût pour la surprise, la musique du trio fascine par ses jeux de timbres, ses tonalités mystérieuses et son utilisation d'effets électroniques subtils. Un saxophone miraculeusement habité. Un piano fabuleusement décliné. Un percussionniste en chorégraphe sensualiste. Quand Negro, Parisien et Rabbia partent en excursion sans balises satellitaires, la musique se teinte d'étoiles et de poésie. Emmanuel Hermia – saxophone / Valentin Ceccaldi – violoncelle / Sylvain Darrifourcq – batterie, percussions



## 21 nov. Daniel Zimmermann « Dichotomie's » 16 €

Tromboniste du dernier groupe de Claude Nougaro, de Manu Dibango puis Tony Allen, co-leader avec Thomas De Pourquery d'un groupe jazz puis plus rock de 1997 à 2014, fondateur d'un trio avec Manu Codjia et Vincent Peirani pendant les années 2000, premier prix de soliste au Concours de La Défense en 2002, Daniel Zimmermann a été en 2014 le premier tromboniste nommé aux Victoires du Jazz suite à la parution de « Bone Machine ». Trois ans plus tard, « Montagnes Russes » (Label Bleu) réalisait un grand chelem des distinctions de la presse spécialisée. Toujours avec le soutien de Label Bleu, voici « Dichotomie's », une formation plus expérimentale, à l'instrumentation inédite. La musique de l'ensemble se déplace au fil des jazz et des musiques dites "actuelles", passant les étiquettes à la moulinette pour obtenir une mixture bouillonnante et réjouissante, qui ne s'embarrasse d'aucune contrainte.

Daniel Zimmermann – trombone / Andy Emler – piano / Rémy Sciotto – basse / Franck Vaillant - batterie



## 5 décembre Claude Tchamitchian solo 16 €

Concert re-programmé suite à la Covid-19.

La conception de ce 3<sup>ème</sup> solo « In Spirit » obéit à la même nécessité que j'éprouve depuis toujours d'explorer de nouveaux territoires et de développer de nouveaux langages propres à la contrebasse. Claude Tchamitchian en solo possède ce don rare d'entrer véritablement "en dialogue" avec l'instrument, l'animant d'un don total de son corps, pour qu'en retour la contrebasse fasse résonner sa voix la plus intime, dense, vibrante, profondément émouvante. Claude Tchamitchian - contrebasse



## 19 décembre Eric Séva « Triple Roots » 16 €

Je n'ai pas le sentiment d'appartenir à une musique mais d'être inspiré par toutes les musiques dans un besoin constant « d'itinérance sonore ». Qu'elles soient savantes, populaires ou traditionnelles, ces musiques nourrissent un nomadisme artistique dont l'écriture et l'improvisation sont le fil rouge de ces conversations partagées avec le public.

La rencontre est l'essence même de la musique particulièrement des musiques du monde et du jazz. C'est d'elle que découle l'improvisation, un art délicat guidé par une entente absolue.

Eric Séva – saxophones / Kévin Reveyrand – basse / Jean Luc Di Fraya - batterie

# Bibliothèque

intercommunale du Pays d'Eymet

## Comment s'inscrire

Les documents à fournir pour l'inscription :

- **pièce d'identité**
- **justificatif de domicile** (facture d'eau, d'électricité, quittance de loyer...)

## Tarifs

- **7€** par an et par famille (quelle que soit la commune de résidence)
- **gratuit** pour les **moins de 18 ans**, pour les **plus de 65 ans** et pour les bénéficiaires du **RSA** et les **demandeurs d'emploi**
- **internet : 2€** la 1<sup>ère</sup> 1/2 heure, puis **1€** par 1/2 heure

## Horaires

**Mardi** : Réservé aux collectivités

**Mercredi** : 9h00 à 13h00 – 14h00 à 18h00

**Judi** : 9h00 à 13h00 – 14h00 à 18h00

**Vendredi** : Réservé aux collectivités

**Samedi** : 10h00 à 13h00

## Plus d'infos

05 53 22 55 48

[bibliotheque.intercommunale.pays.eymet@wanadoo.fr](http://bibliotheque.intercommunale.pays.eymet@wanadoo.fr)

[www.bibliemet.jimdo.com](http://www.bibliemet.jimdo.com)

[www.bibliemet.jimdo.com](http://www.bibliemet.jimdo.com)

## Histoires sonores & musicales pour la petite enfance

Les mercredis **9 septembre, 21 octobre, 18 novembre** et **9 décembre à 10h.**

Animés par Etienne Roux. Gratuit.

## Spectacle musical pour tout-petits

Le **mercredi 14 octobre**, à 10h. "La Berceuse" spectacle de Nathalie Manguy (Coup de cœur de l'Académie Charles Cros). Gratuit, sur réservation.

# Ciné Passion en Périgord

Le circuit itinérant est la réponse de l'association à l'aménagement du territoire en matière de diffusion culturelle et la nécessaire solidarité avec le territoire périgourdin non desservi par le cinéma. Proposant 25 séances chaque mois et accueillant 22 000 spectateurs par an, le circuit de Cinéma itinérant « Et si on allait au Ciné » dessert 17 communes dont Eymet.

**Dés la rentrée vous retrouverez les ciné-goûters pendant la période scolaire en partenariat avec Familles Rurales. Des rehausseurs sont disponibles pour les plus jeunes.**

## LES AUTRES ACTIONS DE CINÉ PASSION :

- L'éducation à l'image par les dispositifs départementaux. Coordination des dispositifs départementaux
- L'éducation à l'image par les enseignements artistiques cinéma
- Bureau d'accueil de tournage

**Pour connaître la programmation semaine après semaine vous pouvez nous suivre sur Facebook/Cinepassion24 ou télécharger l'Application Ciné Passion en Périgord, disponible Iphone et Android.**

## CINEMA ITINÉRANT, À EYMET :

Tous les mercredis et deux samedis par mois.

ENTRÉE : 6,00€ / RÉDUIT : 5,00€

Enfants < 14 ans : 4,00€

Carte 5 places : 20€

Groupes : nous consulter

## CINÉ PASSION EN PÉRIGORD

8 rue Amiral Courbet

BP 61 - 24110 SAINT ASTIER

Tél : 05 53 02 64 97

Email : [infos@cine-passion24.com](mailto:infos@cine-passion24.com)

Site : [www.cine-passion24.com](http://www.cine-passion24.com)

# Infos pratiques

2020-2021 / Eymet

## Tarifs

**Tarif Plein :** Se reporter à la page de chaque spectacle.

**Abonnements Pass' :**  
Pour 3 spectacles au choix.  
Pass' nominatif à 30 € et payable d'avance.

**Réduction groupe :**  
10 personnes et plus

**Gratuit** pour les moins de 12 ans.

## Renseignements

**Mairie d'Eymet - service culturel :**

Du lundi au vendredi  
9h à 12h et 14h à 17h  
Tél : 05 53 22 22 10

## Billetterie

**Office de tourisme :**  
Place Gambetta Eymet  
Tél : 05 53 23 74 95

**Programmation 2020/2021 sous réserve  
des conditions sanitaires liées à l'épidémie de la covid-19**

## Attention

- Ouverture des guichets 30 mn avant le début du spectacle.
- Modes de règlement acceptés : chèques à l'ordre du Trésor Public, espèces.
- Les spectacles commencent à l'heure !
- Les téléphones portables doivent impérativement être éteints avant l'entrée dans la salle.
- Il est interdit de filmer, de photographier et d'enregistrer les spectacles.
- L'Espace Culturel est accessible aux personnes handicapées.
- Il est fortement conseillé de réserver vos places.
- Retrouvez l'intégralité de la programmation sur le site de la mairie : [www.eymet-dordogne.fr](http://www.eymet-dordogne.fr) (Programmation sous réserve des modifications).

# Autres Rendez-Vous !

## *Marché Artisans Créateurs*

**Dimanches 13 septembre, 11 octobre, 15 novembre, 6 décembre 2020**

L'association 4 As organise un marché d'artisans créateurs : ameublement, décoration, habillement, accessoires, jouets et produits de bouche. Infos : 09 61 67 02 64

## *Journées Européennes du Patrimoine*

**Samedi 19 et dimanche 20 septembre 2020**

Rallye découverte, concours de peinture, entretien petit patrimoine, activités séniors. Infos : Office de Tourisme 05 53 23 74 95

## *Séance Lecture*

### " ÉTRANGES LECTURES "

Étranges Lectures propose la découverte de littératures étrangères en traduction à travers des séances de lectures publiques confiées à des comédiens professionnels et en présence de l'auteur. (universitaires, traducteurs...)

**Jeudi 19 novembre 2020 / Bibliothèque**

Avec l'auteure libanaise Hoda Barakat. Ses romans sont écrits en arabe et traduits en français chez Actes Sud. Considérée comme l'une des grands écrivains de langue arabe d'aujourd'hui elle a obtenu de nombreux prix littéraires, dont le prestigieux prix Naguib Mahfouz.



COUP DE CŒUR

## *Fête de la Sainte Catherine*

**Dimanche 29 novembre 2020 / toute la journée / Halle aux Veaux.**

Comme l'an passé, mini-ferme, jeux pour les enfants, marché fermier et soupes préparées sur place viendront animer cette journée.

## *Marché de Noël*

**Samedi 20 décembre 2020 / à partir de 16h / Place de la Bastide**

Idées cadeaux, produits du terroir, plus de 50 exposants. Passage du Père-Noël dans la soirée... Restauration sur place ou à emporter. Infos : Office de Tourisme 05 53 23 74 95

## *Réveillon du Nouvel An*

**Jeudi 31 décembre 2020 / Place de la Bastide**

Venez fêter ensemble le passage à la nouvelle année autour d'un vin chaud. Aux 12 coups de minuit, embrasement du château. Infos : 05 53 22 22 10



*www.eymet-dordogne.fr*

*Prenez le temps d'Eymet !*

